

GLASILO

FILATELISTIČKOG DRUŠTVA „ZABOKY“

BROJ 3, STUDENI 2007.



4. EUROPSKI DAN PODUZETNIKA EDE 2007 ZABOK 3-4.10.2007.

4. europski dan
poduzetnika
1. - 7. 10. 2007.
the European
day of the
Entrepreneur
EDE 2007 CROATIA
Gradovi - centri izvrsnosti
Doprinos održivom razvoju
Zajedno!
www.umis-smea.hr
Podupiratelj Predsjednik Republike

Izdavač: Filatelističko društvo „ZABOKY“
49210 ZABOK, Kumrovečka 1

Uredništvo: Željko STEFANOVIĆ, dipl.ing. - glavni urednik
Dr. Nenad JURANIĆ, - član
Vladimir TRŠINSKI, dipl.ing. - član
Ivan DRAŠKOVIĆ, dipl.ing. - član

Izlazi povremeno, prema potrebi FD „ZABOKY“-ZABOK.

SADRŽAJ:

Str. 3	CROPHILA 2007., NASTAVAK OBILJEŽAVANJA 100. obljetnice prve filatelističke izložbe u Hrvatskoj
Str. 6	IZ RADA DRUŠTVA: 04.10.2007. 49210 ZABOK: EUROPSKI DAN PODUZETNIKA - EDE 2007. 06.10.2007. 49210 ZABOK: MEĐUNARODNA POLARNA GODINA 08.10.2007. 10000 ZAGREB: MARICA STANKOVIĆ 27.10.2007. 49210 ZABOK: KK „ZABOK“- A1 KOŠARKAŠKA LIGA 1977-2007
Str. 27	KRAPINAPHILA 2007 – 1. REGIONALNA FILATELISTIČKA IZLOŽBA SJEVEROZAPADNE HRVATSKE: Kako teku pripreme?
Str. 34	SA SVJETSKIH AUKCIJA
Str. 41	OSOBITOSTI I GREŠKE NA MARKAMA REPUBLIKE HRVATSKE
Str. 42	NAGRADNA IGRA

„CROATICA 2007“ – NASTAVAK OBILJEŽAVANJA 100. obljetnice prve filatelističke izložbe u Hrvatskoj

Kako smo to najavili u prvom broju GLASILA, u organizaciji Hrvatskog filatelističkog društva od 4. do 13. listopada 2007. godine održana je filatelistička izložba CROPHILA '07. Izložba je pod pokroviteljstvom predsjednika Republike Hrvatske gospodina Stjepana Mesića održana u izložbenom prostoru Galerije „Zvonimir“ Ministarstva obrane Republike Hrvatske u Zagrebu.

Kako je to navedeno u izložbenom katalogu „jubilarna filatelistička izložba CROPHILA '07 posvećena je obilježavanju 100. obljetnice Prve hrvatske filatelističke izložbe, izložbe HFD-a održane 1907. u Umjetničkom paviljonu u Zagrebu; ujedno to je i obilježavanje 111. obljetnice Hrvatskog filatelističkog društva, Zagreb, te Dana neovisnosti Republike Hrvatske“. Prema istom izvoru „jubilarna izložba CROPHILA '07 klupska je izložba, nije natjecateljskog karaktera, a pravo izlaganja imaju isključivo članovi HFD-a, Zagreb«. Također prema izložbenom katalogu izložba je održana na „111 izložbenih vitrina; 62 izložka; 40 izlagatelja“.

Tijekom izložbe organizirana je uporaba tri prigodna poštanska žiga, dva u poštanskom uredu 10101 ZAGREB-Jurišićeva 13, a jedan u poštanskom uredu 10000 ZAGREB-Branimirova 4, čiji izgled prikazujemo:





Uz nadnevak 13.10.2007. vezana je još jedna zanimljivost.

Tog dana hrvatska nogometna reprezentacija igrala je u Zagrebu s Izraelom kvalifikacijsku utakmicu za sudjelovanje na predstojećem Europskom prvenstvu ERO 2008. Kao i uvijek do sada, tom prigodom je u poštanskom uredu 10101 ZAGREB bio u uporabi prigodni poštanski žig, što znači da su u istom poštanskom uredu bila u uporabi dva prigodna poštanska žiga. To znači da se moglo poslati pismo sa upotrijebljena oba prigodna poštanska žiga.

Evo ako je to izgledalo:



Sa filatelističkim materijalom vezanim uz ova tri prigodna poštanska žiga, a uz dodatak svog filatelističkog materijala koji se mogao napraviti tijekom nacionalne filatelističke izložbe CROATICA 2007, dobiva se impresivni filatelistički materijal dostatan za pristojni izložak u razredu poštanske povijesti. Istina, kako god taj izložak bude složen, a toplo se nadam da će takav izložak uskoro vidjeti svjetlo dana, on zbog svoje mladosti neće biti pogodan za značajne dosege na međunarodnom planu. No, na domaćem terenu predstavljati će osvježenje.

IZ RADA DRUŠTVA

04.10.2007. 49210 ZABOK: EUROPSKI DAN PODUZETNIKA - EDE 2007.

Nastavlja se period našeg izuzetno uspješnog rada.

Filatelistička akcija o kojoj je riječ u ovom tekstu također predstavlja presedan u dosadašnjem djelovanju Filatelističkog društva ZABOKY. O čemu je riječ?

Kao što znate, po Statutu Filatelističko društvo ZABOKY registrirano je kao neprofitna udruga građana, čiji se rad, barem kada se radi o financijskim sredstvima, osniva na članarini i sponzorskim sredstvima prikupljenim od zainteresiranih subjekata. Tako smo do sada i financirali više-manje sve svoje filatelističke aktivnosti: tražeći zainteresirane za naše aktivnosti, uvjeravajući ih da smo pouzdani partner koji može zadovoljiti dio njihovih potreba i moljakajući ih potrebna financijska sredstva.

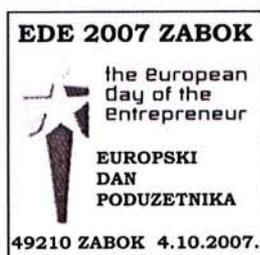
Očito smo u posljednjih nekoliko godina pokazali da hoćemo, možemo i znamo raditi, jer su naše aktivnosti i mogućnosti prepoznate u našoj maloj lokalnoj sredini. No, više od toga nije ni bila naša namjera.

Dakle, od organizatora ovogodišnjeg Europskog dana poduzetnika u Zaboku pozvani smo da osmislimo filatelističku akciju koja bi se održala tijekom održavanja manifestacije, a da će oni pokriti sve troškove akcije. Možete li zamisliti ljepšeg scenarija?



I tako smo prionuli poslu.

Koristeći elemente službenog logotipa manifestacije Europski dan poduzetnika naš član Željko Stefanović izradio je nekoliko prijedloga rješenja prigodnog poštanskog žiga, od kojih je u dogovoru s organizatorom odabran prijedlog koji je nakon potrebnih modifikacija upućen u proceduru odobravanja uporabe i čija je uporaba na kraju i odobrena.



Kao i u slučaju svakog prigodnog poštanskog žiga do sada, uz uporabu prigodnog poštanskog žiga izradili smo i prigodnu omotnicu, koja nosi broj 20.



Prigodnu omotnicu organizator je podijelio svim sudionicima pa je tako i filatelističko društvo dobilo promociju u širem krugu ljudi, čak i van filatelističkog okruženja.

Naravno, prigodni poštanski žig koristio se tog dana u poštanskom uredu 49210 ZABOK na svim poštanskim pošiljkama, što i je osnovna uporabna svrha prigodnog poštanskog žiga. Tako je bilo moguće, koristeći prigodni poštanski žig, poslati i obično pismo, a ne samo prigodne omotnice.

No, cijela akcija uz obilježavanje Europskog dana poduzetnika nije bila isključivo filatelistička, jer smo za potrebe organizatora u pripremljenoj fazi, prije samog održavanja Europskog dana poduzetnika, izradili dotisak logotipa manifestacije na 400 omotnica formata A5, istog logotipa koji je iskorišten na prigodnoj omotnici društva. Te veće omotnice organizator je iskoristio za slanje propagandnih materijala za manifestaciju.



Time smo se djelomično uključili i u marketinški dio manifestacije, što nam samo može koristiti u budućim akcijama, posebno u organizaciji nadolazeće regionalne filatelističke izložbe KRAPINAPHILA 2007, no o toj akciji više u daljnjem dijelu Glasila.

Nažalost, zbog ograničenog prostora u kojem se održavala manifestacija 4. Europski dan poduzetnika nismo organizirali filatelističku izložbu, iako je u pripremi bio izložak gospodina Vladimira TRŠINSKOG sa dosadašnjim prigodnim izdanjima FD ZABOKY.

06.10.2007. 49210 ZABOK: MEĐUNARODNA POLARNA GODINA

Nismo se pošteno ni odmorili od aktivnosti uz 4. Europski dan poduzetnika, a već smo prionuli k novoj filatelističkoj akciji: obilježavanju Međunarodne polarne godine.

Ova akcija je bila zamišljena prije više od šest mjeseci, prigodni poštanski žig i prigodna omotnica su bili osmišljeni, no iz razno-raznih razloga nikako nije pokrenuta procedura odobravanja uporabe prema HP. Kako smo htjeli filatelističko obilježavanje Međunarodne polarne godine tematski vezati uz neki od postojećih svjetskih ili nacionalnih dana očuvanja okoliša, dan mora, dan dupina i sl., a neki od mogućih datuma su nam jednostavno prošli, a neki od tih datuma jednostavno nisu bili iskoristivi jer su padali ili na praznik ili u nedjelju, kada u Zaboku (i ne samo u Zaboku, nego u cijeloj županiji, uz izuzetak poštanskog ureda Macelj, koji nam za tu akciju nije bio iskoristiv) ne radi niti jedan poštanski ured. Tako nam je kao posljednji mogući termin ostao 6. listopada, dan kada se obilježava Svjetski dan zaštite staništa.

Iako je to značilo organiziranje dvije filatelističke akcije praktički istovremeno, što je nosilo veliki rizik moguće greške, ipak smo odlučili iskoristiti termin.

Likovno oblikovanje žiga i prigodne omotnice izradio je Željko Stefanović, koji je inače i idejni začetnik cijele ove akcije.



Otkud interes za obilježavanje Međunarodne polarne godine?



C. Weyprecht

Pa, sama Međunarodna polarna godina nešto je što se ove godine održava tek po 4. puta. Naime, Međunarodna polarna godina proglašena je prvi puta 1882./1883. godine kao odavanje priznanja Karlu Weyprechtu, poznatom austrijskom prirodoslovcu i polarnom istraživaču koji se zalagao za istraživanje Arktika radi njegovog očuvanje kao specifičnog staništa. Nažalost, Karl Weyprecht je umro prije nego je njegova ideja doživjela realizaciju. Druga Međunarodna polarna godina bila je proglašena 1932/1933. godine, treća 1957/1958. godine i ova četvrta se održava 2007/2008. godine.

Iznenadujuća je činjenica da su sjeverne polarne vode planktonom jedne od najbogatijih voda planete te da su time stanište nekih od najvećih živih stvorova, kitova, kojima su hrana upravo ti jedva vidljivi planktonski organizmi. Isto tako je iznenadujuće da su svi kitovi, ti najveći živi stvorovi na planeti, generalno ugrožena vrsta, neki praktički pred istrebljenjem zbog izlova !!??? I to izlova od strane čovjeka, kojem kitovi već desetljećima nisu ni usputna hrana. Sjetite se nedavnih velikih prosvjeda protiv izlova kitova od strane Japana i vrlo nespretnih opravdanja da je lov na kitove potreba jer je kitovo meso tradicionalna hrana u Japanu. No, iza lova kitova skriva se privredni interes farmaceutske i kozmetičke industrije koja neke dijelove kitova mesa koristi kao sirovine u proizvodnji parfema i kozmetičkih preparata.

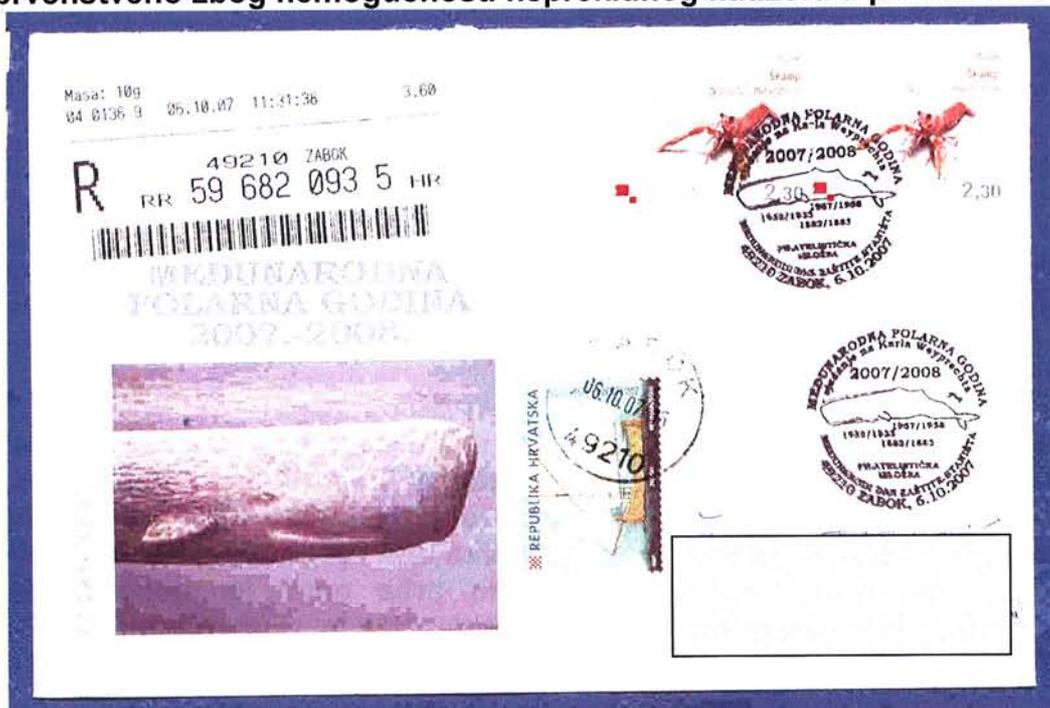
U svakom slučaju, zainteresirao nas je nesrazmjer veličine tijela kita i čovjeka i obrnuta proporcionalnost posljedica životnog djelovanja na svijet oko sebe i prirodna staništa ne samo drugih vrsta, već i svoje vrste, što smo simbolički prikazali i u prigodnom poštanskom žigu.

Zašto baš ulješura u prigodnom poštanskom žigu, a ne neki drugi kit?

Pa ulješura (lat. *Physeter macrocephalus*, engl. Sperm whale) široj javnosti je jedan od najprepoznatljivijih kitova, (jedina prava konkurencija mu je kit ubojica ili orka, lat. *Orcinus orca*), ponosni je glavni junak romana „Moby Dick“ Hermana Melvilla, glavni junak istoimenog filma, po mojim podacima do sada snimljenog četiri puta

- 1930. godine-režiser Lloyd Bacon i John Barrymore u ulozi Ahaba Ceelyja,
- 1956. godine-režiser John Huston i Gregory Peck kao kapetan Ahab,
- 1978. godine-režiser Paul Stanley i Jack Aranson kao glumac u 13 različitih uloga, uključujući i ulogu kapetana Ahaba. Film je ekranizacija kazališne predstave koja je od magazina Time proglašena jednom od pet najboljih monodrama svih vremena
- 1998. godine- režiser Franc Roddan i Patrick Stewart kao kapetan Ahab

jednom riječju prava javna zvijezda, a ipak u znanosti još uvijek ne sasvim proučena vrsta, prvenstveno zbog nemogućnosti neprekidnog nadzora u prirodnim uvjetima.

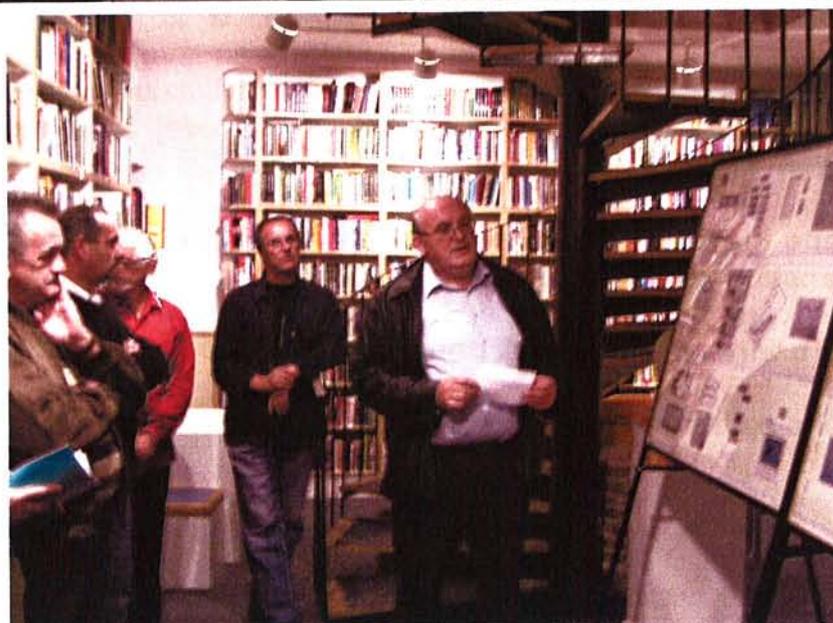
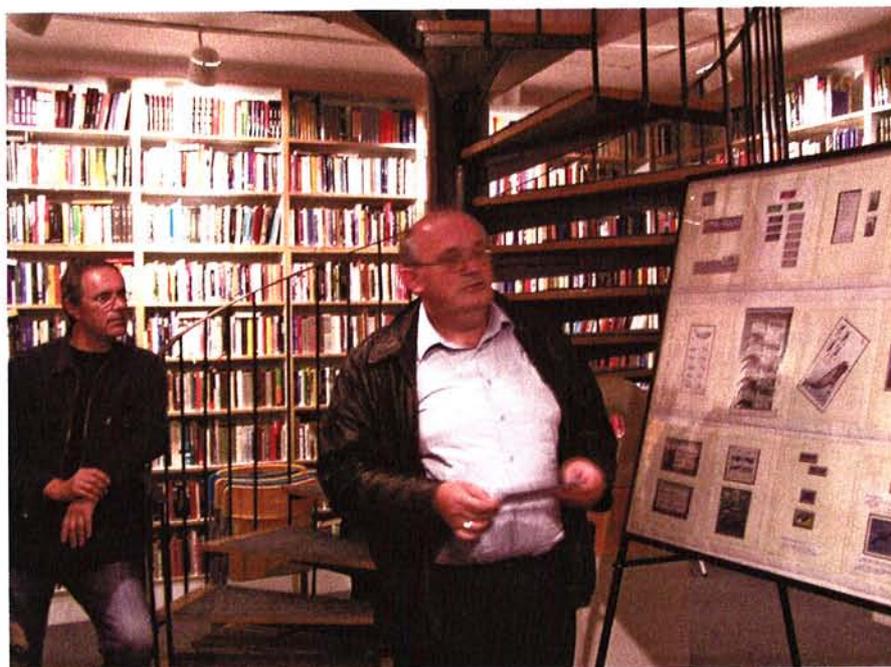


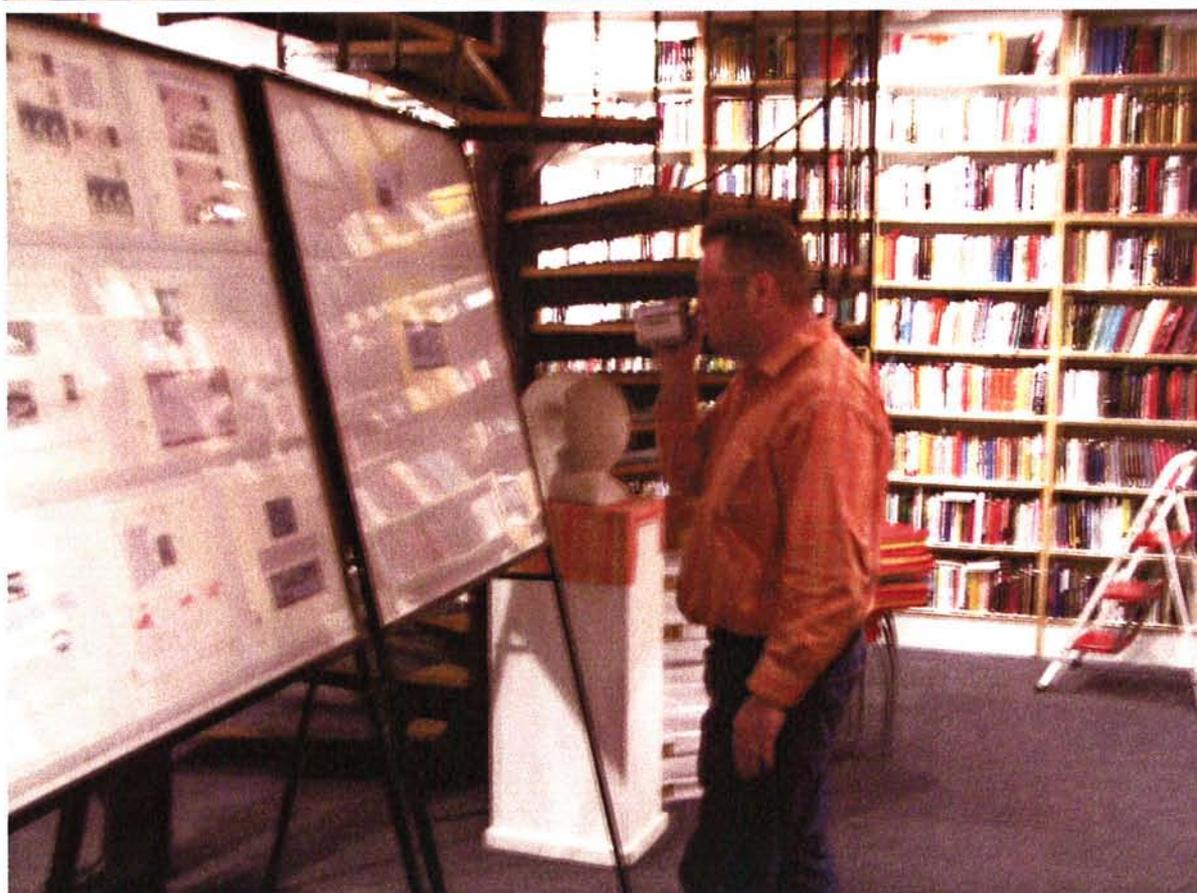
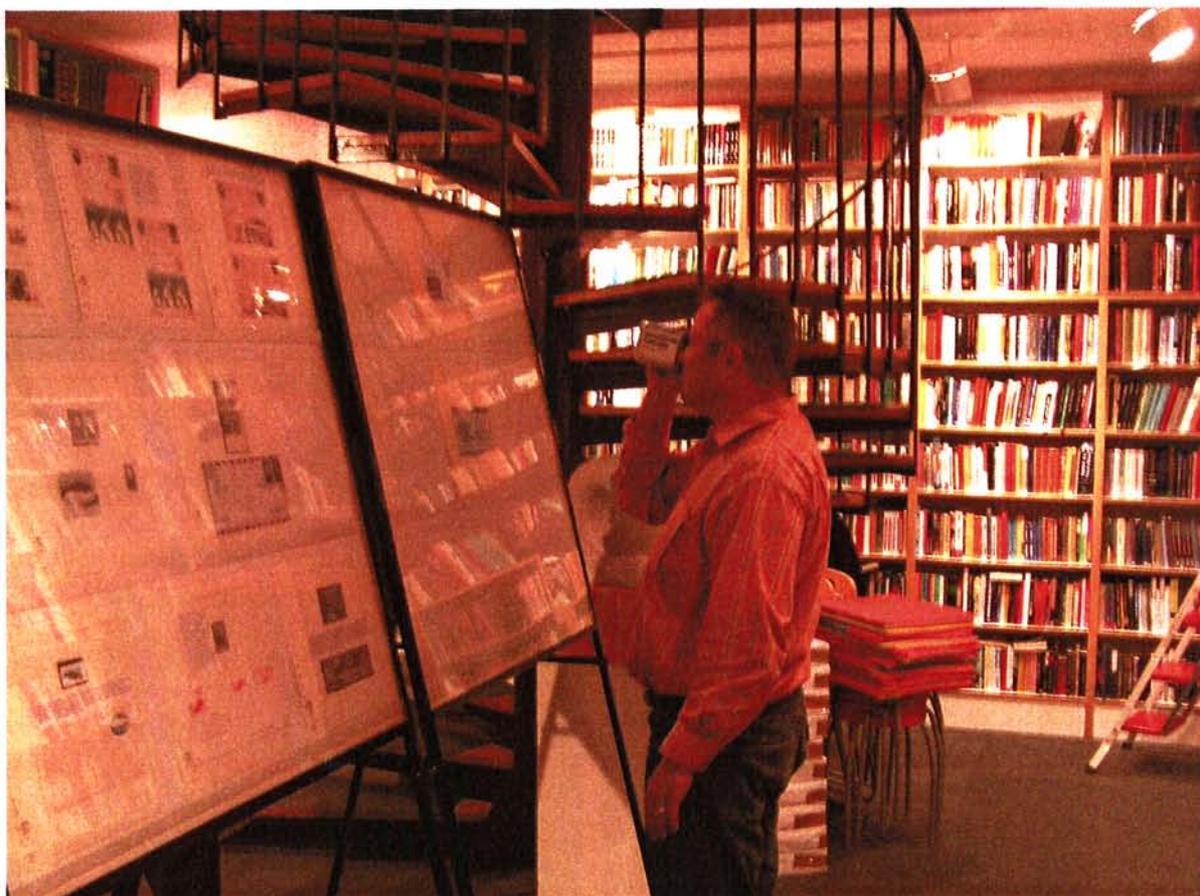


Kao sastavni dio obilježavanja Međunarodne polarne godine i Svjetskog dana očuvanja staništa, osim uporabe prigodnog poštanskog žiga i izdavanja prigodne omotnice, organizirali smo i filatelističku izložbu na šest vitrina, koja je bila postavljena u Knjižnici „Ksaver Šandor Gjalski“ u Zaboku, našem standardnom izložbenom prostoru. Izložba je bila zamišljena kao tematska, da sadržajem filatelističkog materijala prati temu Međunarodne polarne godine, pa su na izložbi sudjelovali Hrvoje VUČETIĆ (član KSKM iz Zagreba), sa izložkom „KITOVI“ na četiri vitrine, u kojem je prikazana biološka klasifikacija kitova, te naš član Vladimir TRŠINSKI sa svojim izložkom „MOBY DICK Hermana Melvilla“ koji je u Zaboku po prvi puta prikazan nakon osvojene srebrne medalje na Nacionalnoj izložbi CROATICA 2007., no ovaj puta ne kao jednovitrinski izložak već proširen na dvije vitrine.

Izložba je službeno otvorena u petak 05.10.2007. godine u 18:00 sati, dan uoči uporabe prigodnog poštanskog žiga, pa je tako izložba iskorištena i za promociju prigodnog poštanskog žiga i prigodne omotnice. Naravno, za drage goste koji su prisustvovali otvorenju izložbe pripremili smo i mali domjenak u prostorima naših susjeda likovnjaka.

O tome kako je bilo na otvorenju izložbe svjedoče slijedeće fotografije!





Evo prikaza i nešto od izloženog materijala!



I na kraju, još ponešto o samom Karlu Weyprechtu.

Rođen je 8. rujna 1838. godine u mjestu Bad König (Michelstadt u Odenwaldu) u Njemačkoj, a umro 3. ožujka 1881. u Michelstadtu. Bio je oficir u austro-ugarskoj mornarici. Najpoznatiji je kao arktički istraživač te kao zagovornik međunarodne suradnje u znanstvenim polarnim ekspedicijama.

U austro-ugarsku mornaricu stupio je 1856. godine kao privremeni pomorski kadet. Sudjelovao je u austro-sardinijskom ratu. U vremenu 1860-1862. služio je na fregati *Radetzky* pod komandom admirala Tegetthoffa. U vremenu od 1863-1865. godine služio je kao oficir-instruktor na školskom brodu *Hussar*. Na brodu *Drache* 20. srpnja 1866. sudjeluje u pomorskoj bitci kod Lisse. Austro-ugarsko državljanstvo dobiva 28. veljače 1872. godine.

Na skupu „Geografskog društva“ u Frankfurtu 23. srpnja 1865. godine upoznaje se sa njemačkim geografom Augustom Petermannom.

Godine 1868. organizira prvu njemačku polarnu ekspediciju, no zbog bolesti ne odlazi na ekspediciju i vodstvo prepušta Karlu Holdewayu. Godine 1870. upoznaje Juliusa von Payra. Godinu dana kasnije njih dvojica organiziraju preliminarnu ekspediciju na Novu Zemlju (Новая Земля: dio teritorija Ruske Federacije).

U periodu 1872-1874. godine Karl Weyprecht i Julius von Payr zajednički vode austro-ugarsku ekspediciju na Sjeverni pol, s prvenstvenim ciljem otkrivanja sjeverno-istočnog prolaza u Sjevernom moru te sa Sjevernim polom kao drugim eventualnim ciljem. Matični brod ekspedicije bio je brod *Admiral Tegetthoff*, škuner s tri jarbola, dugačak 38,34m, 220 brt, sa motorom od 100KS (75kW). Posada od 24 mornara bila je sastavljena od mornara iz cijele austro-ugarske, no pretežno od mornara iz Istre i Dalmacije. Ekspedicija kreće iz Tromsøa tijekom srpnja 1872. godine. Krajem kolovoza brod ostaje okovan ledom sjeverno od Nove Zemlje. Jedno vrijeme tako okovan brod pluta prema tada nepoznatim prostorima polarnog kruga. Tijekom tog plutanja ekspedicija otkriva do tada nepoznati arhipelag i naziva ga Zemljom Franje Josipa (Franz-Josef Land) po austro-ugarskom vladaru Franji Josipu. U svibnju Karl Weyprecht, kao kapetan broda, donosi odluku o napuštanju ledom okovanog broda, a ekspedicija se dalje kretala prvo sanjkama prema sjeveru, do otvorenog mora stižu 14. kolovoza 1874., nastavlja čamcima preko otvorenog mora te 3. rujna dopijeva do Crnog Rta (Black Cape) na Novoj Zemlji. Tu uspijevaju naći ruski škuner *Nikolaj* pod komandom kapetana Feodora Veronina, s kojim dolaze u norveški Vardø, gdje su se uspjeli ukrcati na poštanski brod za jug te se konačno vratiti u Beč.

O samoj ekspediciji Karl Weyprecht je napisao i knjigu *Metamorfoza polarnog leda. Austro-ugarska polarna ekspedicija 1872-1874.*

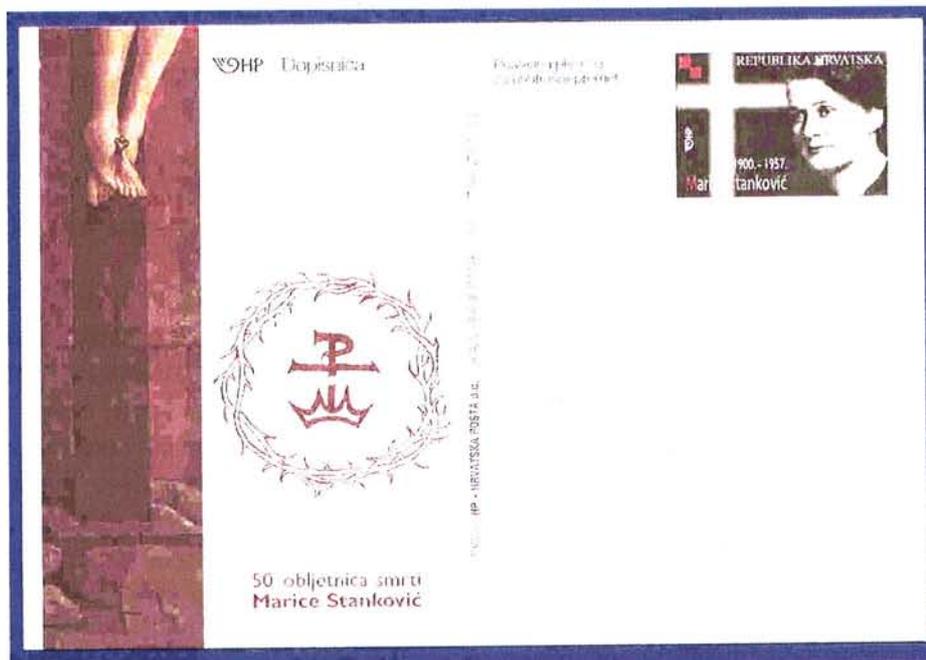
Na 48. skupu njemačkih znanstvenika i fizičara održanom 28. rujna 1875. godine u Grazu, Austrija, Karl Weyprecht drži predavanje o osnovnim principima arktičkih istraživanja te predlaže osnivanje trajnih promatračkih postaja u arktičkom području. Istu ideju predlaže, zajedno sa Georgom Neumayerom, i na 2. međunarodnom kongresu meteorologa u Rimu.

Njegovim imenom prozване su *Weyprecht planine*, mala skupina planina otkrivena 1938-1939. tijekom njemačke antarktičke ekspedicije pod vodstvom Ritчера.

08.10.2007. 10000 ZAGREB: MARICA STANKOVIĆ

Za održavanje ove filatelističke akcije moramo zahvaliti nekim našim filatelističkim prijateljima van društva, kojima po njihovoj izričitoj molbi nećemo spominjati ime, no koji će se prepoznati iz daljnjeg teksta.

Ona nas je preporučila vlč. Milan PUŠECU iz Postulature Službenice Božje Marice Stanković kao moguće suradnike u njihovoj akciji obilježavanja 50. obljetnice smrti Službenice Božje Marice Stanković, za koju su kod HP ishodili izdavanje posebne cjeline, kojoj je prvi dan uporabe bio određen 8. listopada 2007. godine, dakle upravo dan obilježavanja 50. obljetnice smrti Marice Stanković.



Nositelj svih aktivnosti u ovoj akciji opet je bio gospodin Željko STEFANOVIĆ, koji je sa vlč. Milanom PUŠECOM vrlo brzo dogovorio sadržaj naših aktivnosti. Kako je već bilo poznato da će cjelina posvećena Marici Stanković biti puštena u promet, a HP uz puštanje prigodnih cjelina ne ubičava koristiti posebni prigodni žig PRVOG DANA, odlučili smo zatražiti uporabu prigodnog žiga kojim bi se tako obilježio prvi dan uporabe prigodne cjeline Marice Stanković. Isto tako, odlučili smo da ćemo raditi i posebnu prigodnu omotnicu, čime smo zadržali praksu Društva da uz prigodni poštanski žig izdajemo i prigodnu omotnicu.

Izgled prigodnog poštanskog žiga odobren je od strane Postulature, zatražena je njegova uporaba i žig je bio u uporabi 8. listopada na poštanskom uredu 10000 ZAGREB-Branimirova 4.



Zašto baš poštanski ured 10000 ZAGREB ? Nekoliko je razloga tome!

Dana 8. listopada obilježava se Dan neovisnosti Republike Hrvatske i to je državni praznik, a na državni praznik u Hrvatskoj radi svega nekoliko poštanskih ureda (među njima 10000 ZAGREB, 49224 MACELJ i tek još poneki), tako da je uporaba prigodnih poštanskih žigova na dan državnog praznika (ista je situacija i nedjeljom) ograničena na poštanske urede koji tada rade. Drugi, i najvažniji, razlog bila je činjenica da je Postulatura na dan 8. listopada održavala u Zagrebu svečanu akademiju povodom 50. obljetnice smrti Službenice Božje Marice Stanković, na kojoj je svim sudionicima, među svim ostalim materijalima, bila podijeljena i prigodna cjelina sa našim prigodnim poštanskim žigom.



Interes za sudjelovanje u akciji filatelističkog obilježavanja 50. obljetnice smrti Službenice Božje Marice Stanković Filatelističko društvo „ZABOKY“ zadovoljila je činjenica da je Postulatura pokrila sve troškove izrade prigodnog žiga i ustupila još 100 prigodnih cjelina društvu za njegove potrebe. Time smo praktički pokrili troškove poštanskih maraka iskorištenih na našoj prigodnoj omotnici, a članovi su dobili dva interesantna filatelistička objekta.

Inače, tko je Službenica Božja Marica Stanković?

„Rođena je 31. prosinca 1900. na Gornjem gradu u Zagrebu i krštena drugi dan u župnoj crkvi sv. Marka. U vjerničkom ozračju radničke obitelji i samostanske škole Sestara milosrdnica proživjela je sretno djetinjstvo i ranu mladost te stekla solidno opće obrazovanje, temeljit vjerski odgoj i prvi zanos za Krista. Bistra uma i vedre naravi pokazuje već zarana lakoću komuniciranja i nadarenost za pisanje. Godine 1920. maturirala je na Učiteljskoj školi, a sudjelujući na sletu orlovske mladeži u Mariboru izbliza upoznala katolička obnoviteljska gibanja te susrela bl. Ivana Merza, s kojim će je uskoro povezati blisko prijateljstvo i uska suradnja u apostolskom radu među mladima.

Svoj profesionalni rad započinje kao učiteljica u Hrvatskom Zagorju, a nakon završene Više pedagoške akademije vrši nastavničku službu u Podravskoj Slatini, Čakovcu, Gračacu, Kutini te na Mješovitoj građanskoj školi u Draškovićevoj ulici u Zagrebu. Svestrano obrazovana, stručno dobro pripremljena, uvijek vedra i zainteresirana za sve, jednostavna i neposredna, a vrlo radina i zauzeta-izvrstan je nastavnik, omiljena jednako među kolegama i učenicima.

I dok s jedne strane revno obavlja sve svoje nastavničke dužnosti, ona se u svom oduševljenju „za Krista, za Crkvu, za duše“ istodobno posvećuje i aktivnom radu u katoličkim organizacijama mladih, najprije orlovskoj, a zatim križarskoj. Obavljala je i najodgovornije dužnosti. Predsjednicom Velikog križarskog sestrinstva bila je od osnutka 1930. do raspuštanja 1945., a godinama uređuje i glasilo *Za vjeru i dom*, u kojem izlazi i najveći dio njezinih brojnih članaka o svim važnim temama vremena. Neumorno putuje po svim krajevima: organizira, drži predavanja i govore, raspravlja i razgovara, potiče i oduševljava. Njezin optimizam i vedrina, katolička radikalnost, širina pogleda i razumijevanje mladenačkih problema, osobna zauzetost i velikodušnost, prisnost i toplina njezina humora-privlače mlade. Za svoje djelovanje među mladima u duhu Katoličke akcije primit će 1942., kao prva žena u Hrvatskoj, i visoko crkveno odličje *Pro Ecclesia et Pontifice*. Od mladosti posve posvećena Bogu a zauzetim radom sva okrenuta drugima, nadahnjuje se liturgijom i Biblijom, otajstvom Crkve i Euharistijom, te potiče i nove oblike služenja. Sasvim predana ostvarivanju Kristova kraljevstva usred svijeta, osniva 1938. s istomišljenicima zajednicu *Suradnica Krista Kralja*, koja će se razviti u prvi svjetski institut u nas.

Kao ugledni katolički djelatnik našla se odmah nakon završetka rata 1945. na udaru komunističkih vlasti, osobito nakon što je na skupu prosvjetnih djelatnika javno ustala u obranu nadbiskupa Stepinca. Uhićena je 1. rujna 1947. i na suđenju 24. i 25. siječnja 1948. –gdje je energično odbacila sve političke optužbe i hrabro zasnjeočila svoju odanost Kristu i Crkvi – osuđena na pet godina zatvorske kazne, koju je odslužila u ženskom logoru u Slavonskoj Požegi. Preostalih pet godina života provest će u Zagrebu u prisilnoj povučeniosti i prividnoj neaktivnosti. Teško narušena zdravlja, ali nesmanjene radinosti, ona uspijeva, uz zdušnu podršku i zatočenog nadbiskupa bl. Alojzija Stepinca, uskladiti svoj institut s novim crkvenim propisima i doživljava 1953. njegovo puno crkveno priznanje. I u ovim okolnostima, koje odano prima iz Očeve ruke, ostaje nepromijenjena: jednostavna, bliska, otvorena i puna dobrote, zrači razumijevanjem i vedrinom, zna usmjeriti i oduševiti, usprkos svih prijetnji i sve izraženije teške bolesti. Umrla je 8. listopada 1957. smireno i predano, okružena svojim suradnicima. Njezin grob na 57. polju zagrebačkog Mirogoja posjećuju i danas mnogi štovatelji i molitelji.“
(preuzeto iz molitvenog listića Postulature Službenice Božje Marice Stanković).





No, 8. listopada 2007. godine na poštanskom uredu 10000 ZAGREB bio je u uporabi još jedan prigodni poštanski žig, onaj HFD-a Zagreb u sklopu filatelističke izložbe CROPHILA 2007. a povodom obilježavanja Dana neovisnosti Republike Hrvatske. Stoga se pružila još jedna prigoda da se na istoj poštanskoj pošiljci iskoriste dva različita prigodna poštanska žiga, no mislim da je ovo u Republici Hrvatskoj bila do sada jedinstvena prigoda da su dva prigodna poštanska žiga bila ujedno i žigovi prvog dana uporabe jedne cjeline!!



Osim na cjelini, kombinaciju sa dva prigodna poštanska žiga bilo je moguće napraviti i na običnom pismu



i na našoj prigodnoj omotnici, no koliko je meni poznato ne postoji niti jedan primjerak naše prigodne poštanske omotnice br. 22 sa kombinacijom oba prigodna poštanska žiga. Uzrok tome je što je 8.10.2007. bio nedjelja pa su za frankiranje na raspolaganju bile samo poštanske marke zatečene u 17:50 h na poštanskom šalteru 10000 ZAGREB, a to je bio vrlo ograničen izbor, ako ga je uopće i bilo (da ovom prigodom ne upotrijebim koju „težu“ frazu).

No, time još nije kraj filatelističkog obilježavanja 50. obljetnice smrti Službenice Božje Marice Stanković.

Nakon što smo Postulaturi pokazali izgled naše prigodne omotnice, Postulatura nas je zamolila da im, za njihove promidžbene potrebe slanja pozivnica na svečanu akademiju, izradimo „americano“ omotnicu sa istim dotiskom kao na našoj prigodnoj omotnici, što smo i učinili i to u 500 primjeraka.

Nekoliko primjeraka te omotnice iskorišteno je za slanje sa prigodnim poštanskim žigom povodom 50.obljetnice smrti Službenice Božje Marice Stanković, čime je dobiven dodatni interesantni i svakako brojem ograničeni (mislim da takvih omotnica nema više od desetak) filatelistički materijal.



I na kraju, tog dana mogla se prigodna cjelina povodom 50. obljetnice smrti Marice Stanković poslati koristeći uobičajeni nadnevni žig poštanskog ureda 10000 ZAGREB, što predstavlja još jednu varijantu korištenja prvog dana uporabe cjeline.

26.10.2007. 49210 ZABOK: DANI KSAVERA ŠANDORA GJALSKOG

Ako se dobro sjećam, prvi prigodni žig i prvo prigodno izdanje omotnice FD ZABOKY dogodilo se sada već davne 2003. godine, kada smo po prvi puta obilježili Dane Ksavera Šandora Gjalskog.

Tada smo se prvi puta pojavili u gradskim strukturama sa prijedlogom da bi organizirali filatelističko obilježavanje Dana Ksavera Šandora Gjalskog, a svi su nas gledali kao čudo s druge planete: vi predlažete svoju akciju!!

Dakle, tada smo ponosno ušli u službeni program manifestacije.

Pet godina nakon toga mi i dalje, tradicionalno, obilježavamo manifestaciju Dani Ksavera Šandora Gjalskog uporabom prigodnog poštanskog žiga i izdavanjem prigodne omotnice. No, srećom po grad Zabok, danas uz manifestaciju ima toliko popratnih događanja da naše ovogodišnje aktivnosti nisu ušle u službeni program manifestacije.

I dobro da je tako. Nismo ni ljubomorni ni ljuti. Glavno je da se u gradu Zaboku i županiji nešto događa. A mi ćemo i dalje tradicionalno obilježavati Dane Ksavera Šandora Gjalskog.

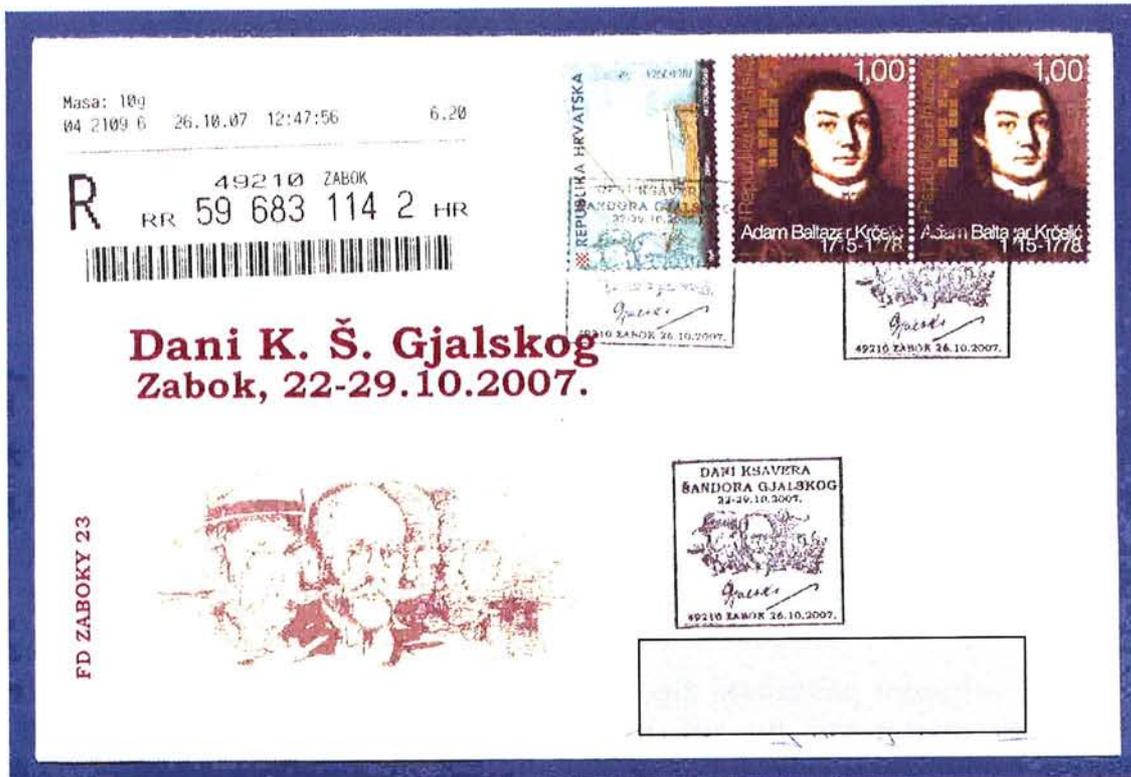
Za ovogodišnji prigodni poštanski žig, koji je opet osmislio i izradio Željko Stefanović, upotrijebljeni su motivi koji su već bili korišteni svaki pojedinačno, a ovaj puta su ukomponirani zajednički u četvrtasti žig. Malo promjene ne škodi.



Prigodna omotnica nosi broj 23, i nju je osmislio Željko Stefanović, a kako izgleda vidljivo je iz slijedećih slika.

Kad već spominjemo tradicionalno obilježavanje manifestacije Dani Ksavera Šandora Gjalskog, ovogodišnje je jubilarno 5. , pa evo i pregleda svih dosadašnjih prigodnih poštanskih žigova; nije zamjena za katalog društvenih izdanja, ali lijepo izgledaju na jednom mjestu!



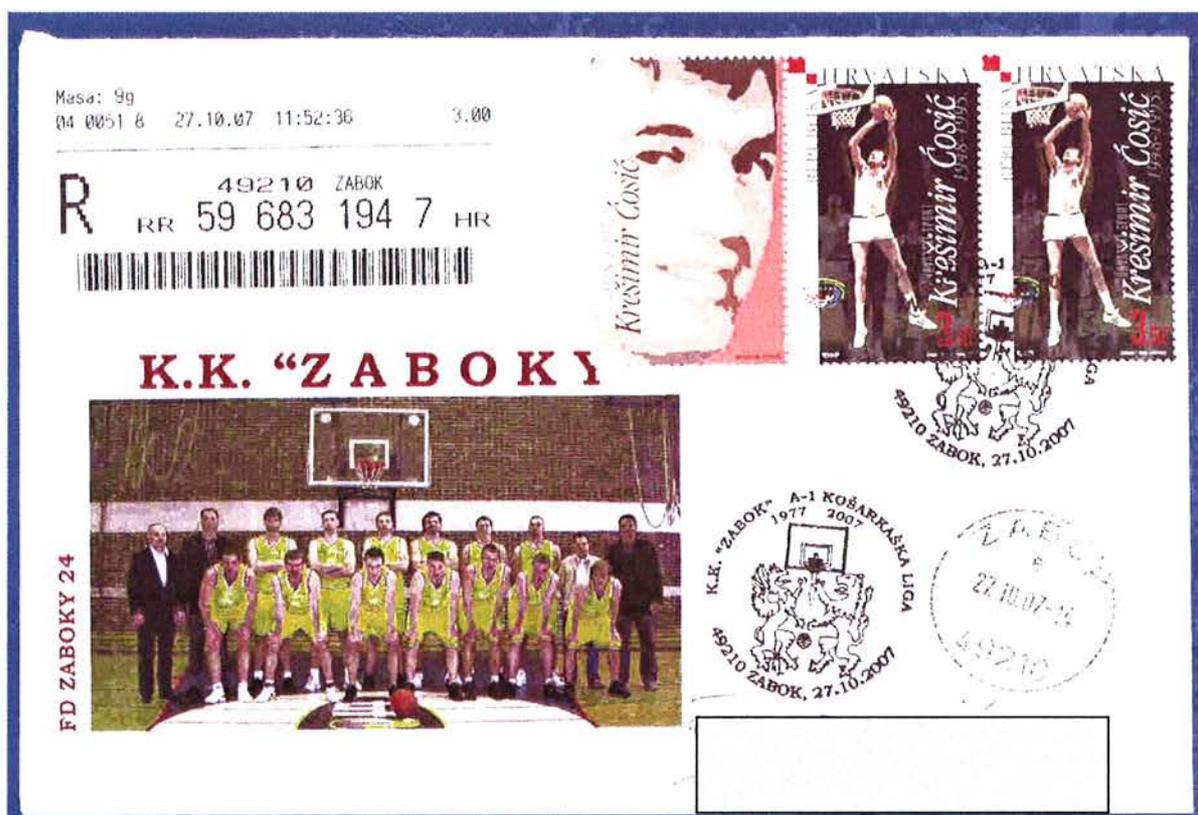


27.10.2007. 49210 ZABOK: KK „ZABOK“-A1 KOŠARKAŠKA LIGA 1977.-2007.

Krajem listopada dogodila se nova akcija našeg društva.

Naime, košarkaški klub „ZABOK“ u prethodnoj sezoni 2006./2007. osigurao je plasman u najkvalitetnije košarkaško natjecanje u Hrvatskoj, A-1 košarkašku ligu. Izuzetan je to doseg našeg sportskog kluba, koji je u 2007. godini obilježio i 30. obljetnicu osnutka.

U dogovoru sa KK ZABOK prigodnim poštanskim žigom i prigodnom omotnicom, broj 24, obilježili smo prvu košarkašku utakmicu KK ZABOK u A-1 lizi u novoj sezoni. Srećom je prva utakmica igrana na domaćem terenu, iako ne u Zaboku gdje dvorana ne zadovoljava standardima lige, nego u Bedekovčini, tako da je prigodni žig u Zaboku imao svoj smisao.





Format filatelističkih omotnica očito nije baš prihvatljiv nefilatelističkim krugovima, jer nam se i sa KK ZABOK dogodilo da smo za njihove promidžbene potrebe radili dotisak na „americano“ format.

No, zbog formata izložbenog lista nama je „americano“ format omotnice izuzetno nezgodan i nadalje ćemo ga izbjegavati, kao i većina filatelista.

KRAPINAPHILA 2007-1.REGIONALNA FILATELISTIČKA IZLOŽBA SJEVEROZAPADNE HRVATSKE

KAKO TEKU PRIPREME ?

U trenutku dok ovo budete čitali, 1. regionalna filatelistička izložba sjeverozapadne Hrvatske KRAPINAPHILA 2007. vjerojatno će već biti pri kraju i svi ćete znati da je sve prošlo u najboljem redu, nadam se.

Ipak, evo informacija iz prve ruke, kako teku pripreme za održavanje izložbe.

Kao što ste vjerojatno pročitali u broju 2 GLASILA, koji je bio službeno izdanje povodom izložbe i u kojem su objavljena izložbena pravila, uspjeli smo riješiti sve najbolnije probleme s kojima se suočavaju organizatori svake izložbe: prostor, izložbeni materijal, vitrine, financijska sredstva. Čak smo osmislili i logotip izložbe, i mislim da je vrlo dobar. Dapače, odličan.



Uspjeli smo naići na razumijevanje Srednje škole Krapina i od njih smo na raspolaganje dobili vrlo kvalitetni i dovoljno veliki prostor za održavanje filatelističke izložbe. Prostor je na prvom katu škole, dobro osvijetljen, suh, grijan i dovoljno velik za održavanje izložbe kako smo zamislili: na 80-tak vitrina. Možda će prostor biti malo premalen za svih 80-tak vitrina, no nećemo robovati broju vitrina i pokušati ćemo organizirati dobar prolaz između vitrina pa makar i smanjili nešto ukupni broj vitrina.

Drugi veliki problem u organizaciji dobre filatelističke izložbe je pronaći i dobiti kvalitetni materijal za izlaganje. Nadam se da se s ovim problemom nećemo previše baviti, jer već sada ,u pripremnoj fazi izložbe, zahvaljujući širokom krugu filatelističkih poznanstava, imamo obećanje za izlaganje skoro 1500 albumskih listova filatelističkog materijala i bojim se da nećemo moći prikazati sve što bismo htjeli, morati ćemo vjerojatno skraćivati izložke kako bismo imali što više izlagača.

Ono što posebno veseli je potvrda izlaganja velikog broja mladih filatelista iz Varaždinskog kluba kolekcionara i Ivanečkog kluba kolekcionara, i od svih njih koji se prijave sigurno nećemo nikoga odbiti. Među materijalom će se naći izložaka svakakve kvalitete: od prvi puta, za ovu prigodu, složenih izložaka do izložaka koji su osvajali medalje na velikim međunarodnim izložbama. Biti će tu tradicionalne filatelije, poštanske povijesti, tematske filatelije, maksimafilije, cjelina, razglednica, čak će biti zastupljeni i izložbeni razred biljega i otvoreni razred. Jednom riječju, biti će tu svega, osim literature, jer za literaturu bismo morali žrtvovati mnogo izložbenog prostora, a mislimo da to na ovoj izložbi ne bi donijelo pravog rezultata.

I upravo to veseli, jer ideja prilikom osmišljavanja ove izložbe je bila pokazivanje kako ne treba robovati ekskluzivnom, vanserijskom i vrijednom materijalu, ali i pokazivanje kako trebaju izgledati kvalitetni natjecateljski izložci. Jer, priznali mi to ili ne, posebno je zadovoljstvo pokazati drugima što imaš u zbirci. A složiti kvalitetni natjecateljski izložak nije jednostavno, treba vidjeti kako to rade drugi i to treba vidjeti što više i na što više različitih tema i izložbenih razreda. Kako mnogi od nas nisu imali nekih šansi otići na velike izložbe, ovo je šansa da dašak velikih izložbi dođe k nama.

Treba početi razmišljati o slaganju svojih zbirki i izlaganju.

Slijedeći veliki problem, izložbene vitrine, riješili smo zahvaljujući razumijevanju Hrvatskog filatelističkog saveza, koji nam je obećao za izložbu posuditi 80 vitrina. I njima najljepše hvala na razumijevanju, jer bez izložbenih vitrina naši najveći dosezi su izložbe na 90 albumskih listova, ako u svaku od naših 6 vitrina uguramo 15 listova.

Najbolniji problem s kojim se suočava svaki organizator filatelističkih izložbi su financijska sredstva i vrlo, vrlo, vrlo skromni budžeti. Ni s našom izložbom nije bolja situacija, no uspjeli smo pronaći nekoliko sponzora koji su svojim prilogom povećali ipak vrlo skromni klupski budžet. Naravno da su svojim prilogom pomogle i društvene strukture, županija, grad, turistička zajednica, pa će tako zahvaljujući i njihovoj pomoći prilikom otvorenja biti organiziran i domjenak, skromni, ali biti će.

Što se tiče financiranja izložbe, mislim da nam po završetku nitko neće vjerovati koliko malo novca će biti potrošeno za, vjerujem, vrlo kvalitetnu manifestaciju.

Očekujemo mnogo gostiju na otvorenju, jer ćemo pozivnice, tiskane u višebojnom tisku i na kvalitetnom prigodnom papiru, poslati na više od 150 različitih adresa.

KRAPINAPHILA 2007
05.12.2007. 06.01.2008.



Filatelističko društvo „Zaboky“

i

Grad Krapina

u suradnji s

Hrvatskim filatelističkim savezom

pozivaju Vas na svečano otvorenje

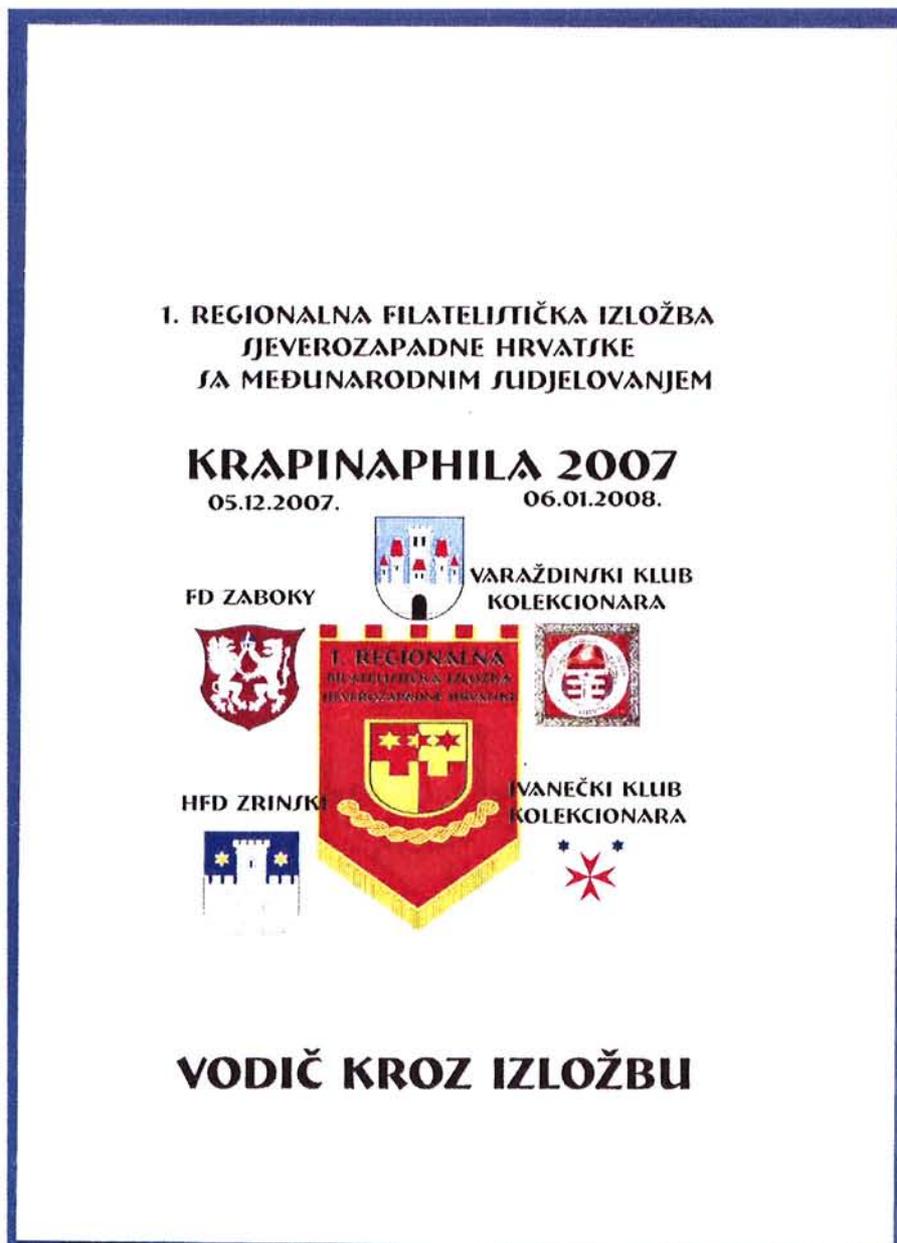
1. regionalne filatelističke izložbe sjeverozapadne Hrvatske

KRAPINAPHILA 2007.

koje će se održati 5.12.2007. godine u 14:00 sati

u prostorima Prednje škole Krapina

Vodimo brigu i o tome da će se mnogi gosti po prvi puta susresti sa filatelističkom izložbom na kojoj je prikazana preko 1000 albumskih listova. Stoga, radi lakšeg praćenja izložbe, pripremamo i vodič kroz izložbu sa popisom svih izložaka i izlagača.



Dakle, mislili smo na sve, imajući u vidu planirane buduće izložbe, pa već za prvu izložbu spremamo sve što će nam trebati i u budućnosti. Tako, uz male dorade tekstova, prvenstveno izložbenih pravila, ali i vodiča kroz izložbu, koji će za buduće izložbe prerasti u izložbeni katalog, već imamo puno toga pripremljeno za izložbe ZABOKPHILA 2008. i ZAGORJEPHILA 2009.

Kako se svaka filatelistička izložba koristi za promicanje filatelije, i mi smo odlučili uz izložbu proizvesti i nešto novog filatelističkog materijala. Kako ne možemo izdati poštanske marke, odlučili smo da nećemo izdavati ni „kvazi“ marke; dakle od „cinderella“ neće biti ništa.

No, biti će prigodnih poštanskih žigova i prigodnih omotnica.

Kako je zamišljeno da izložba traje od 5.12.2007 do 6.1.2008. tijekom njezinog trajanja padaju četiri popularna blagdana: sv.Nikola, koji je ujedno i Dan grada Krapine, Božić, Nova Godina i sv.Tri Kralja, odlučili smo se za četiri prigodna poštanska žiga, u tri različita poštanska ureda, od kojih poštanski ured MACELJ po prvi puta u svojoj povijesti koristi prigodni poštanski žig.

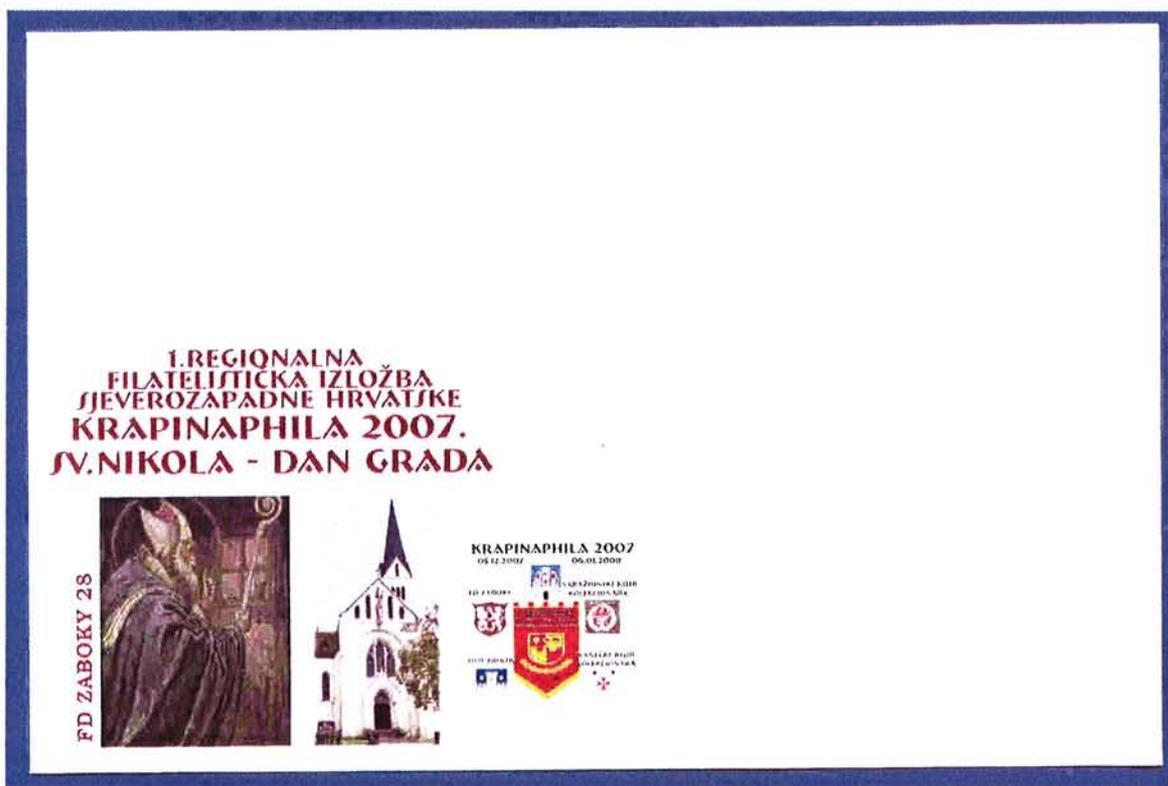


Kao i uvijek do sada, svaki prigodni poštanski žig pratiti će prigodna poštanska omotnica, s tom razlikom što ćemo za prigodni poštanski žig na dan otvorenja izložbe umjesto prigodne omotnice izdati cjelinu sa dotiskom. I to će biti prvo takvo izdanje u povijesti FD ZABOKY, pa ova izložba piše povijest društva na nekoliko frontova.

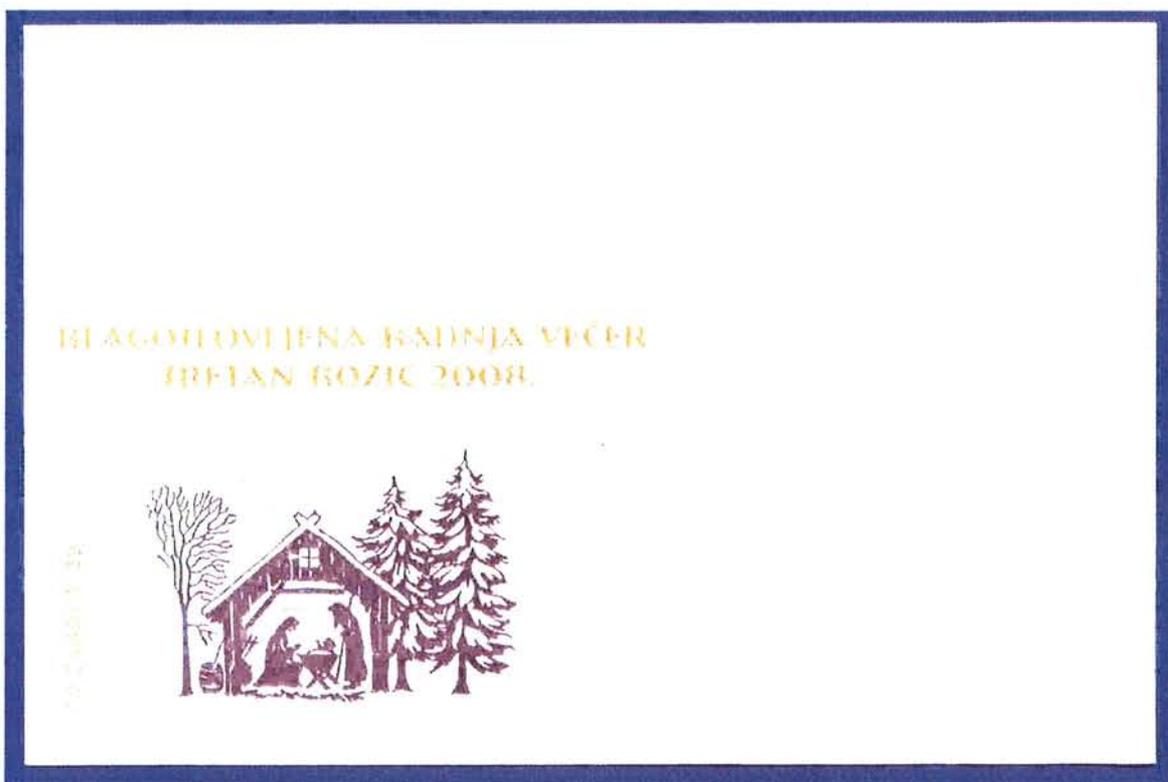
Evo kako smo to zamislili:



Za dotisak će se koristiti redovita cjelina za unutrašnji promet sa otisnutom markom Siska. Biti će prigodno izdanje pod brojem 27.



Ovo bi trebala biti prigodna omotnica uz žig 6.12.2007. povodom blagdana Sv. Nikole, ujedno i Dana Grada Krapine. Biti će prigodno izdanje pod brojem 28.



Ovo bi trebala biti prigodna omotnica uz žig 24.12.2007. povodom blagdana Badnjaka i Božića. Biti će prigodno izdanje pod brojem 29.



Ovo bi trebala biti prigodna omotnica uz žig 6.1.2008. povodom blagdana Sv. Tri Kralja. Biti će prigodno izdanje pod brojem 30.

Planiramo i protokol svečanog otvaranja izložbe, očekujemo mnogo uzvanika, pa za otvaranje pripremamo i posebnu akciju.

Osim uporabe prigodnog poštanskog žiga i prigodnog izdanja dotiska na cjelinu dogovorili smo na izložbi prisustvo isturenog šaltera poštanskog ureda 49000 KRAPINA, sa svojim mobilnim poštanskim sandučićem. Dakle, sa izložbe će biti moguće poslati pisma i drugi filatelistički materijal kao sa svakog drugog poštanskog šaltera: biti će i preporučenog i hitnog rukovanja.

No, ni to nije sve.

Zahvaljujući poznanstvima sa Povijesnom postrojbom HV „Keglevića straža“ dogovorili smo da svu poštu sa isturenog šaltera do poštanskog ureda 49000 KRAPINA prenesu uniformirani pripadnici „Keglevića straže“, što će na svakom tako prenesenom pismu biti evidentirano posebnim uslužnim žigom tog rukovanja. Da ne bi bilo sumnji u autentičnost tog rukovanja, sva pošta će biti komisijski označena tim žigom, numerirana te će se ispuniti posebni sprovedni evidencijski dokument. Tako neće biti nikakve naknadne proizvodnje filatelističkog materijala po želji.

Ovom prilikom vam donosimo i izgled tog žiga, pri čemu će otisak biti u boji, najvjerojatnije u crvenoj.



Da, ni naši izlagači neće biti zaboravljeni. Za svakog izlagača smo predvidjeli sve što uz ovakve izložbe ide: diploma za sudjelovanje, spomen medalja, a svaki izlagač će dobiti i sva prigodna izdanja izložbe.

Planiramo još jedno iznenađenje, no njega ćemo ipak u ovom trenutku zatajiti, jer traži malo više vremena i truda.

Što drugo reći nego: dođite na otvorenje 1. regionalne filatelističke izložbe sjeverozapadne Hrvatske KRAPINAPHILA 2007. I držite nam palčeve da sve ovo što smo planirali i uspije.

Jer ako KRAPINAPHILA 2007. uspije, obećavamo vam dvije još veće izložbe:

- 2. regionalna filatelistička izložba sjeverozapadne Hrvatske ZABOKPHILA 2008. , ali kao NATJECATELJSKA izložba, trebala bi se održati tijekom svibnja 2008.
-
- Nacionalna natjecateljska izložba ZAGORJEPHILA 2008. trebala bi se održati 2009. godine u Krapini povodom 200. obljetnice Ljudevita Gaja

IZ FILATELISTIČKE POVIJESTI

„SOLFERINO“

Švicarska aukcijska kuća David Feldman S.A. u svojoj aukciji održanoj 20. veljače 2002. godine ponudila je na prodaju pismo koje vam u nastavku prikazujemo.



Radi se o pismu sa grčkom markom 20 lepta, upućenom 13. srpnja 1871. godine po julijanskom ili 25. srpnja 1871. godine po gregorijanskom kalendaru iz Pireja u Larnaku. Marke su poništene žigom br.2 u romboidnoj formi točaka, sa pratećim nadnevenim žigom Pireja. Uz to, na pismu se nalazi i otisak ručnog žiga PD u okviru, što označava plaćenu poštarinu do krajnje inozemne destinacije. Upotrijebljenom markom od 20 lepta plaćena je poštarina za normalno pismo preneseno Lloyd brodovima od grčke to luka na Levantu gdje su radili poštanski uredi te austrijske kompanije. Na poledini pisma nalazi se žig Lloyd agencije iz Smirne, kroz koju je pismo prošlo u svom putu, te prijemni žig Larneke.

I kod ovog pisma na prvi pogled nema ničega neobičnog, no ono ipak predstavlja najveći raritet grčke filatelije i nositelj je rekorda prodajne cijene nekog objekta grčke filatelije.

Marka upotrijebljena na pismu jedan je od 13 (po nekima izvorima samo 12) poznatih primjeraka greške boje poznate kao „Solferino“ tiskane 1871. godine u Ateni.

Pismo je na navedenoj aukciji prodano za 550.000 SF +17,59 % isključne cijene na račun aukcijske provizije. Tom cijenom uspostavljen je rekord za postignutu cijenu bilo kakvog objekta grčke filatelije.

Kako je do greške u boji došlo, do danas nije rekonstruirano. No, zna se da je tiskan barem jedan arak od 150 maraka, (u formi 15 redova po 10 maraka svaki), i to greškom u boji kojom su na poledini maraka tiskani kontrolni brojevi. Greška je možda nastala zbog nestašica tiskarske boje kao direktna posljedica francusko-pruskog rata.

Svi poznati primjerci do pojave ovog pisma, njih 11-12, bili su poznati godinama i njihov put od jednog do drugog kolekcionara je pažljivo praćen.

O ovom pismu priča je počela negdje sredinom 1980. godine, kada se pročulo da je pronađen primjerak te marke na pismu, što je bila svjetska senzacija, jer među svim do tada poznatim primjercima marke nije bilo kompletnog pisma (poznat je barem jedan primjerak na isječku s pisma, no cijelo pismo do ovog nalaza nije bilo poznato i vjerovalo se da ne postoji). Pismo je prvi puta službeno dokumentirano 1996. godine u popisu načinjenom po Normanu Williamsu, u kojem postoji mala primjedba da pismo nije nitko vidio osim jednog poznatog grčkog filateliste koji je i potvrdio originalnost pisma, a koji uskoro nakon toga iznenada umire, vjerojatno potpuno nevezano od činjenice da je bio jedini do tada živući svjedok pismu.

Otkuda nadimak marke „Solferino“.

Ime Solferino povezuje se uz jednu od najvećih ratničkih bitaka 19. stoljeća, najveću nakon tzv. „bitke naroda“ kod Leipziga 1813. godine.

Bitka kod Solferina, malog mjesta nedaleko Lago di Garda, otprilike na pola puta između Verone i Brescie, odigrala se 24. lipnja 1859. godine. Bitka je to između francusko-sardinijskog saveza (francuske vojske pod komandom Napoleona II i sardinijske vojske pod komandom Victora Emanuela II) s jedne strane i austrijske vojske pod komandom Franjom Josipom. Bitka je to preko 200.000 vojnika, od toga 100.000 austrijskih vojnika i ukupno 118.000 francusko-sardinijskih vojnika

Bitka je bila izuzetno surova, trajala je preko 9 sati, a prema postojećim podacima gubici su bili strašni na obje strane: na austrijskoj strani ubijeno je preko 3.000 vojnika, skoro 11000 je ranjeno a skoro 9000 se vodi nestalo ili zarobljeno; na francusko-sardinijskoj strani ubijeno je oko 2500 vojnika, 12500 vojnika je ranjeno i 3000 nestalo ili zarobljeno.

Legenda kaže da su uniforme vojnika natopljene krvlju bile otprilike nijanse boje kao ova greška boje.

Od tuda i nadimak marke.

Inače, bitka kod Solferina bila je jedna od posljednjih bitaka u nizu s ciljem ujedinjenja svih talijanskih teritorija, koji su do tada bili rascjepkani i pod vlašću Francuske, Austrije, Španjolske i Papinske Države. Kraljevina Italija uspostavljena je 1860. godine.

I još jedan interesantni podatak uz bitku kod Solferina.

Jean-Henri Dunant osobno je sudjelovao u bitci kod Solferina i bio svjedok patnji ranjenih vojnika ostavljenih na bojnopolju poslije bitke. Posljedica tih iskustava bila je kampanja koju je vodio Dunant za uspostavljanje pravila ratovanja i prava ranjenika i zarobljenika. Kampanja je na kraju rezultirala tzv. ženevskom konvencijom i osnivanjem Međunarodnog crvenog križa.

Od preostalih 11 (po nekim izvorima i 12) poznatih primjeraka „solferino“ greške boje u nastavku vam prikazujemo još dva primjerka čije prikaze imam spremljene u bazi podataka, s obećanjem da ćemo vam donijeti svaki novi prikaz do kojeg dođemo u budućnosti.

Pored jedinstvene omotnice s markom „solferino“ greške boje prikazane na početku članka, ova marka na isječku je jedina takva poznata na dijelu pisma. Ovaj isječak je posljednji puta bio na aukciji 22-25. svibnja 2005. godine, također kod aukcijske kuće David Feldman S.A., gdje je uz procijenjenu vrijednost od 100.000 SFR prodan za ukupno 16.650,00 SFR, odnosno za isključnu cijenu od 90.000 SFR uvećanu za 18,5% aukcijske provizije.



Slučajno, ista aukcijska kuća je i na aukciji održanoj od 3-8. svibnja 2004. prodala još jedan primjerak „solferino“ greške boje, koju vam prikazujemo, no nažalost samo u crno-bijeloj verziji.



Ta marka je, uz procijenjenu vrijednost od 60.000 SFR prodana za ukupno 88.500 SFR (75.000 SFR isključive vrijednosti, uvećano za 18% aukcijske provizije).



Pripremajući ovaj članak naišao sam na internetu on-line aukciju poštanske marke koja se reklamira kao „solferino“ greška boje, čak bi po traženoj cijeni od 75.000 US \$ mogla to i biti, no nisam primijetio da uz marku ide i certifikat o njezinoj autentičnosti tako da nisam sasvim siguran radi li se o autentičnoj marci ili o namjeri prijevare lakovjernih kupaca. U svakom slučaju, i tu marku prikazujem u nastavku!



Neka vas ne zbunjuju različite nijanse prikazanih maraka. Kako prikazi potječu iz različitih izvora, nijanse boja su posljedica različitih skenera i podešenja računala prilikom skeniranja.

SA SVJETSKIH AUKCIJA

Velika britanska aukcijska kuća SPINK ponudila je 4. listopada 2007. godine na prodaju nepoznatu tzv. «Victoriana» zbirku, u kojoj se od svog materijal isticalo pismo koje prikazujemo u nastavku.



Radi se o pismu sa blokom od 14 maraka „Black Penny“ izdanja 1840. godine, i to ploče 1b, pozicije maraka CD-DJ, pristojnih margina, osim vrlo malog ureza u marku na jednome mjestu, poništenih crvenim žigom «malteškim križ», upućenom iz Manchestera u London 7. rujna 1840. godine.

Pismo ne bi bilo interesantno da se ne radi o do sada nepoznatom pismu i da blok od četrnaest maraka na pismu nije do sada najveći poznati blok marke „Black Penny“ bilo koje od ploča tiska iz 1840. godine.

Procjena vrijednosti od 20.000-25.000 GBP nije bila realna jer ipak se radi o najvećem poznatom upotrijebljenom bloku prve poštanske marke na svijetu tiska 1840. godine na do sada nepoznatom pismu, čime je ovo pismo postalo svjetski raritet. Ovu tvrdnju potkrepljuje i isključna cijena po kojoj je pismo prodano: 125.000,00 GBP + aukcijska provizija od barem 15%.

No, to nije bila najveća cijena postignuta na ovoj aukciji.

Najveću cijenu na aukciji, i to isključnu cijenu od 135.000,00 GBP kojoj treba dodati još i aukcijsku proviziju, postigao je „...LI-MJ četverac marke Two Pence Blue izdanja 1840 ploča 2 u prekrasnoj svježoj dubokoj plavoj nijansi, nerabljen sa velikim dijelom originalne gume, malih do velikih margina, skoro cijela originalna guma; marka LI sa malim površinskim tragom (oštećenjem u vidu ogrebotine) koji ni na koji način ne smanjuje fantastični dojam ovog izuzetno rijetkog i poželjnog bloka...“, kako je ovaj lot opisan u aukcijskom katalogu.



Uz ovaj lot u aukcijskom katalogu navedena je informacija da je ovaj blok posljednji puta viđen 1921. godine na aukciji „Royal“ zbirke, kada je bio desna polovina osmerca.

Također visoku isključnu cijenu, 100.000,00 GBP, postigao je „...MA-NB četverac marke One Penny Black izdanja 1840 ploča VII, na eksperimentalnom tankom papiru, sa lijevog dijela arka sa potpunom lijevom marginom sa pratećim tiskanim tekstom, dobre do velike margine na ostalim stranama, prekrasno svjež sa velikim dijelom originalne gume; nekoliko nevidljivih marginalnih nesavršenosti na vrhu te manjih pukotina gume koje ni na koji način ne smanjuje fantastični dojam ovog izuzetno rijetkog bloka...“, kako je ovaj lot opisan u aukcijskom katalogu.

Uz ovaj lot u aukcijskom katalogu navedena je informacija da je ovaj blok susjedni 24-cu koji se pojavio na aukciji „Seymour“ zbirke 1952. godine, što je značajni podatak obzirom sa stalni trend rekonstrukcije što većih blokova marke Black Penny 1840.



Blokovi marke Black Penny 1840 izuzetno su rijetki i poželjni, pa ne iznenađuje činjenica da je „... osmerac II-JL ploča V, male do izuzetno velike margine, sa laganim otiskom crvenog žiga Malteški križ; ispeglane falde i nekoliko vrlo malih nesavršenosti koje ne smanjuju dojam ovog izuzetno rijetkog i atraktivnog bloka. Izložbeni dragulj.“, kako je ovaj lot opisan u aukcijskom katalogu, postigao isključnu cijenu od 14.000,00 GBP.



Još jedno klasično izdanje postiglo je na ovoj aukciji izuzetnu cijenu. Radi se „... VR službenoj marci, oznake AI, vrlo velikih margina, sa djelomičnim otiskom crnog eksperimentalnog probnog žiga (neprepoznatljivog tipa), atraktivno. Izuzetno rijetko..“, kako je ovaj lot opisan u aukcijskom katalogu, koja je postigla isključnu cijenu od 10.000,00 GBP.



Na ovoj aukciji bilo je još interesantnih filatelističkih objekata, no o njima drugi puta.

GREŠKE I OSOBITOSTI NA MARKAMA REPUBLIKE HRVATSKE

Desno nezupčana marka poznata je kao marka iz 5. stupca arka na kojem nije izvršeno zupčanje do kraja.



Ovdje je prikazan 6. red u arku.

Isti takav objekt, samo 7. red u arku, ponuđen je na najvećoj hrvatskoj aukciji filatelističkog materijala Aukcijske kuće BARAC & PERVAN početkom prosinca s početnom cijenom od 50 €, te prodan za 75 € (+ aukcijska provizija, naravno).



Obzirom na veliku sličnost u detaljima zupčanja, moguće je da su oba objekta iz istog šalterskog arka.

NAGRADNA IGRA – 2. kolo

Evo nas opet s nagradnom igrom.

Iako izvlačenje za prvi zadatak, onaj objavljen u broju 1. Glasila, još nije izvršeno, prvi komentari na nagradnu igru su više nego pozitivni.

Zato nastavljamo sa nagradnom igrom i objavljujemo slijedeći zadatak:

POGODITE NA KOJOJ HRVATSKOJ MARCI SE NALAZI OVAJ DETALJ !!



Kako bismo vam olakšali traženje, reći ćemo samo da se radi o marci Republike Hrvatske, dakle izdanoj nakon 1991. godine te da motiv nije ni palma ni pustinjaška fatamorgana.

Vaše odgovore (naziv marke i godinu izdanja) očekujemo kao i do sada na dopisnicama, na kojima svakako napišite i svoju adresu, tako da vam u slučaju izvlačenja baš vaše dopisnice možemo poslati i osvojenu nagradu.

Odgovore šaljite i dalje na našu adresu:

**FILATELISTIČKO DRUŠTVO „ZABOKY“
- za nagradnu igru: 2. kolo -**

**49210 ZABOK
Kumrovečka 1**

a iz, nadamo se velikog broja točnih odgovora, jer pitanje i nije tako teško, tri sretna dobitnika izvlačimo točno na prvi dan proljeća.

Kao i do sada, nagrade su po jedno prigodno izdanje FD ZABOKY, ovaj puta iz 2007. godine.

SRETNNO!